

27. Corrige **les erreurs** dans les mesures selon **le chiffre** indiqué.



28. Que fait **le point** placé à l'arrière d'une note ?

29. Remplis le tableau :

<i>Gamme</i>	<i>Altérations à la clé</i>	<i>Position ½ tons</i>	<i>Notes de l'accord</i>
FA Majeur	sib	La-sib / mi-fa	Fa – la – do – fa
	Fa et do dièse		
			Sol-si-ré-sol
		Ré-mib / la-sib	
Mib Majeur			
			Do – mi – sol – do